



School of Engineering

InIT Institut für angewandte
Informationstechnologie

Narrative Information Visualization of Music History

Diese Bachelorarbeit ist eine Umsetzung einer narrativen Musik-Visualisierungs-Plattform in Python. Es gibt viele Musik-Charts und Websites, aber für Besucher ist es nicht möglich, Trends oder historische Entwicklungen zu sehen, ausser diejenigen der einzelnen Künstler. Unser Ziel war es, das in einer Software zu ändern, die in music.metason.net integriert werden könnte. Die Grundlage der Datenbasis liefert einerseits Hitparade.ch und andererseits die REST-API der Webseite music.metason.net unseres betreuenden Dozenten. Ausgehend von der Modellierung der Businesslogik anhand der Analyse der Datenbasis hat das Projekt Form angenommen. Die Metadaten über die Künstler in den Charts aus der Metason API wurden mit den Hitparaden-Daten verknüpft. Geeignete Abfragen auf die Daten ermöglichten die Darstellung verschiedener Grafiken. Interaktive Fähigkeiten wurden den Visualisierungen hinzugefügt. Die Design-Entscheidung während der Implementierung werden kritisch hinterfragt und detailliert erklärt. Auf mögliche Verbesserungen und Erweiterungen wird hingewiesen.



Diplomierende
Misha Fischer
Dominic Müller

Dozent
Philipp Ackermann

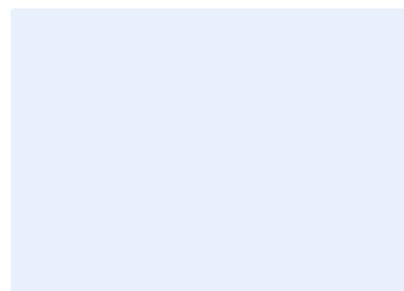


Bild klein 1.



Bild klein 2.